



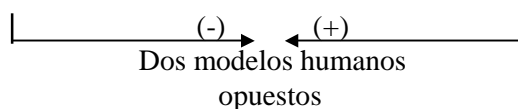
LARRA: ARTÍCULOS DE COSTUMBRES (SELECC.)

“El café”, *El Duende satírico del día*, 26-II-1828
 “El castellano viejo”, *El pobrecito hablador*, 11-XI-1832
 “El casarse pronto y mal”, *El pobrecito hablador*, 30-XI-1832
 “Yo quiero ser cómico”, *La revista española*, 1-III-1833
 “El duelo”, *Revista Mensajero*, 27-IV-1835

1.- CARACTERIZACIÓN DE PERSONAJES

“EL CASTELLANO VIEJO”

		BRAULIO	BACHILLER
SIGNIFICANTES		La “mano” (caricatura, pág. 178)	Hábitos en el vestir (el “frac”, pág. 182)
SIGNIFICADOS	Atribuciones	El narrador comenta su educación (“ya habrá...”, pág. 180). Chiste del narrador: “un animal irracional” (pág. 178)	Dos párrafos iniciales del texto
	Predicciones	Saludo al Bachiller en la calle (inicio del texto). Comportamiento en el banquete.	Despistes en la calle, hábitos, etc. Comportamiento en el banquete.



“EL CASARSE PRONTO Y MAL”

		AUGUSTO	ELENA	MADRE AUGUSTO
SIGNIFICANTES		Nombre (pág. 168): laicismo, no religiosidad		
SIGNIFICADOS	Atribuciones	Los personajes no dicen prácticamente nada unos de otros.		
	Predicciones	“Leyó, hacinó, ...” (pág. 168). Ironía del narrador al describirlo.	“Por su desgracia, acertó...” (pág. 169). Ironía del narrador al describirla.	“Éste era hijo de...” (pág. 166). “Excusado es decir...” (pág. 167).