



I ("PREHISTORIA")				
HISTORIA (CAPS. XI - XV)				
AÑO 1.877				
4 DE OCTUBRE (Día de San Fco. De Asís)				
Antecedentes de los personajes.				
OTROS PERSONAJES				
D. FERMÍN				
ANA OZORES				
OTROS PERSONAJES				
<p>D. Fermín, estudiante en S. Marcos de León.</p> <p>CAP. XI</p> <p>La "Brigadiera"</p> <p>Las criadas contratadas por Dª Paula y D. F...</p>	<p>Teresina hace la cama de D. Fermín</p> <p>Dª PAULA Y TERESINA ESPIAN A DON FERMÍN)</p> <p>Llega Dª Paula:enfrentamiento con su hijo. Dª Paula obliga a D. Fermín a leer la nota de Ana.</p> <p>Dª Paula registra el despacho de su hijo.</p>	<p>D. F. trabaja en un sermón y reflexiona sobre su pasado.</p> <p>Desayuna y se lava frente al espejo mediodesnudo</p> <p>D. Fermín recibe la nota de Ana y habla con Petra: piensa que podrá serle útil más adelante...</p> <p>D. F. se marcha de casa</p>	<p>(ANA ESCRIBE UNA NOTA A D. F. PARA CONFESAR ESA TARDE)</p> <p>(ANA ENVIA A PETRA CON LA NOTA PARA D. F.)</p> <p>(PETRA VA A CASA DE D. F. CON LA NOTA DE ANA)</p> <p>Petra se marcha</p> <p>("COMLOT" DE VISITA PARA INVITAR A D. F. Y A LOS OZORES A CASA DE LOS VEGALLANA).</p>	<p>MAÑANA</p>
<p>Los Carraspique y la influencia de D. F. D. Fortunato, obispo. D. Fco. Y Olvido Páez.</p> <p>CAP. XII</p>	<p>D. F. en casa de los Carraspique: diálogo con D. Robustiano Somoza sobre Sor Teresa. D. F. en el palacio episcopal: tenso diálogo sobre la "Libre Hermandad" de Vetusta. D. F. visita a la familia Páez y a otros "Pacos". Llega al palacio de los Vegallana y ve a Ana.</p>	<p>(Dª PAULA ENVÍA A TERESINA A BUSCAR A D. F. EN EL PALACIO DEL OBISPO Y OTROS LUGARES DE VETUSTA).</p> <p>CAP. XIII</p> <p>D. F. y Ana quedan para confesar mañana, y no esa misma tarde como habían previsto.</p> <p>Banquete en honor de D. Fco. Y Paquito Vegallana: D. F., Ana y Mesía se observan...</p> <p>Los invitados toman el café e nel cenador del jardín de los Vegallana. Decisión de ir al Vivero por la tarde. D. F. es invitado pero se niega a ir.</p> <p>Obdulia enganchada en el columpio: esfuerzos inútiles de Mesía. Esfuerzo útil de D. F. ante la admiración de Obdulia y Ana.</p> <p>D. F. se queda en el Espolón.</p> <p>Todos los invitados, menos D. F., marchan al Vivero.</p>	<p>(ANA Y MESÍA SE ENCUENTRAN EN CASA DE LOS VEGALLANA).</p> <p>(ANA Y MESÍA EN EL VIVERO...)</p>	<p>MIEDIODÍA</p>
<p>Los clérigos enemigos de D. F. murmuran en el Espolón sobre el banquete de los Vegallana.</p> <p>D. F. habla con el deán en el Espolón.</p> <p>D. F. deambula nervioso por Vetusta. De nuevo en el Espolón, pregunta a unos niños si han visto volver unos carruajes por allí...</p> <p>CAP. XIV</p> <p>(EL CHATO, ESPIA DE Dª PAULA LE INFORMA DE TODO LO OCURRIDO).</p> <p>CAP. XV</p> <p>Dª Paula Raíces, madre de D.F.: desde su infancia hasta su llegada a Vetusta con el obispo.</p> <p>La "Cruz Roja" y la ruina de D. Santos. Froilán Zapico.</p>	<p>D. F. ve llegar a los invitados por el Espolón y se escandaliza por su griterío.</p> <p>D. F. espía las ventanas del palacio de los Vegallana, donde continúa la celebración...</p> <p>(D.F. VUELVE A CASA)</p> <p>D. F. discute con Dª Paula, que lo esperaba a comer.</p> <p>D. F. se encierra en su cuarto</p> <p>D. F. piensa en la confesión de mañana con Ana: entonces se enterará de lo ocurrido en el Vivero esa tarde.</p>	<p>D. F. se queda en el Espolón.</p> <p>Todos los invitados, menos D. F., marchan al Vivero.</p> <p>Los invitados de los Vegallana regresan del Vivero entre gritos u cantos dentro de los carruajes.</p> <p>D. Santos Barinaga llega borracho a su casa.</p> <p>Escándalo callejero del borracho D. Santos acusando a Dª Paula y D. F. de su actual ruina económica.</p> <p>El sereno se lleva a D. Santos a casa, donde es reprendido por su propia hija.</p>	<p>(ANA Y MESÍA EN EL VIVERO...)</p>	<p>TARDE</p>
				<p>NOCHE</p>

(EN ESTOS 5 CAPÍTULOS LA HISTORIA GIRA EN TORNO A LA TARDE EN EL VIVERO, DE LA QUE NADA SE NOS CUENTA. APARECEN MUCHOS PERSONAJES QUE EN APARIENCIA SON MUY SECUNDARIOS. EL DISCURSO DEL NARRADOR SIGUE MUY ATENTO AL PASADO DE LOS PERSONAJES Y EN EL MEDIO SOCIAL DE ÉSTOS).