

Cierra esta ventana del navegador para volver a "Desocupado lector..."

## ANÁLISIS SINTÁCTICO DE ORACIONES SIMPLES

1. ANTEAYER EL DICHOSO TREN DE CERCANÍAS NO LLEVABA VAGONES DE PRIMERA.
2. MI VECINO DE ENFRENTE Y EL TUYO ANDAN AFEITÁNDOSE.
3. ESCRÍBEME TODOS LOS DÍAS UNA POSTAL DESDE ESA CIUDAD DE NOMBRE TAN COMPLICADO.
4. NOS VIERON ANOCHE EN LA CALLE TODOS LOS NIÑOS DE TU AMIGA.
5. LA ABUELA DE TU AMIGO JUAN SE SUICIDÓ AYER MISMO.
6. NO ME ATREVERÉ NUNCA CON ESE TIPO DE ASUNTOS.
7. ME HE QUEJADO CON TODA FIRMEZA ANTE TUS SUPERIORES.
8. MI HERMANA Y SU NOVIO ACTUAL SE ESCRIBEN UNAS LARGUÍSIMAS CARTAS TODAS LAS SEMANAS.
9. EN AQUEL CUCHITRIL SE RESPIRABA UN AMBIENTE MUY RARO.
10. EN ESTAS CONDICIONES NO SE PUEDE TRABAJAR.
11. EN EL CUMPLEAÑOS ACABARON REGALÁNDOME UNA AGENDA ELECTRÓNICA PRECIOSA Y MUY ÚTIL.
12. NO ESTUDIES NUNCA CON TAN Poca LUZ EN LA HABITACIÓN.
13. ¿HABÉIS IDO ALGUNA VEZ A CUBA EN INVIERNO?
14. ESTUVE PENSANDO MUCHO RATO EN LA SOLUCIÓN DE NUESTRO PROBLEMA.
15. SU ACTUACIÓN FUE MUY APLAUDIDA POR TODO EL PÚBLICO.
16. LE HE COSIDO EL BOTÓN DE LA SOLAPA A TU AMIGO.
17. ¿SE HA ATRAPADO POR FIN AL DELINCUENTE?
18. EN ESA PENSIÓN TE TRATAN A CUERPO DE REY CONSTANTEMENTE.
19. TAL VEZ ENTONCES TE DEVOLVERÍAN EL DINERO.
20. DURANTE EL CAMPEONATO DEL MUNDO SE HABLABA DE FÚTBOL POR TODAS PARTES.
21. EN LA PELÍCULA DE AYER EL FUERTE NO ACABABA DESTROZADO POR LOS APACHES.
22. TODAS LAS NOCHES NOS DABA LA TABARRA CON EL PIANO EN EL SALÓN PRINCIPAL DE LA CASA DE HUÉSPEDES,
23. MUCHOS ARTISTAS SON ENCUMBRADOS POR LOS CRÍTICOS POR PURO NEGOCIO.
24. ¿AÚN NO HA SIDO PUBLICADO AQUEL TRABAJO TUYO TAN BUENO?
25. TE HAN VUELTO A ESTAFAR CON EL TIMO DE LA ESTAMPITA.
26. POR LA TARDE RELAMPAGUEÓ CON UNA INTENSIDAD TREMENDA.
27. POR AQUELLAS TIERRA EN ESTA ÉPOCA LLUEVE A CÁNTAROS.
28. HAY EXCESIVOS CANDIDATOS EN ESTAS ELECCIONES.
29. POR ELLO MI PADRE ESTABA MUY MOLESTO CONTIGO
30. SU FORMA DE HABLAR Y SU ACENTO SON MUY CURIOSOS.